

**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение «Одоевская
средняя общеобразовательная школа имени В.Д. Успенского»
структурное подразделение детский сад «Березка»**

**Рабочая программа
по художественно-эстетическому направлению
«Волшебный песок»
(2 группа раннего возраста)**

Составила воспитатель: Логвинова Н.В.

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В последние годы в детских дошкольных образовательных учреждениях много внимания уделяется интеллектуальному развитию ребенка, активно применяются многочисленные методики раннего развития, детей, как можно раньше стремятся обучить речи, чтению, письму, счету, иностранным языкам. Эта тенденция основывается на запросе родителей, желающих видеть своих детей умными, образованными и успешными. Однако при такой высокой интеллектуальной нагрузке обязательно нужно соблюдать баланс, работать также и с эмоциональной сферой ребенка, с его чувствами и переживаниями. Тут и приходит на помощь песочная терапия. Игра с песком как способ развития и само терапии ребенка известен с древних времен. Податливость песка будит желание создать из него миниатюрную картину мира. Человек выступает в песочнице как созидатель — один жизненный сюжет меняет другой, следуя законам бытия: все приходит и все уходит, нет ничего такого, что было бы непоправимо разрушено, просто старое превращается в нечто иное, новое. При многократном переживании этого ощущения человек достигает состояния душевного равновесия.

Игра с песком — это естественная и доступная для каждого ребенка форма деятельности. Проигрывая взволновавшие его ситуации с помощью игрушечных фигурок, создавая картину собственного мира из песка, ребенок освобождается от напряжения. А самое главное — он приобретает бесценный опыт символического разрешения множества жизненных ситуаций, ведь в настоящей сказке все заканчивается хорошо!

Песок нередко действует на детей как магнит. Их руки сами, неосознанно, начинают пересыпать и просеивать песок, строить тоннели, горы, выкапывать ямки. А если к этому добавить различные игрушки, тогда у малыша появляется собственный мир, где он выдумывает и фантазирует, и, в

то же время, учится работать и добиваться цели. Дети любят играть с песком и лепить из пластилина.

Кинетический песок удачно объединяет в себе свойства этих двух материалов и является универсальной игрушкой для детского творчества.

Песок абсолютно безвреден, обладает антибактериальными свойствами не содержит токсичных веществ и не вызывает аллергии, поэтому может использоваться в работе с самыми маленькими детьми, как дома, так и в условиях детского сада.

1.2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Цель программы:

- развивать познавательные, конструктивные, творческие и художественные способности, всестороннее развитие личности ребенка с учетом его индивидуальных особенностей в процессе создания образов, используя кинетический песок.

Задачи программы.

- познакомить детей с кинетическим песком, используя различные игровые приемы;
- развивать воображения, умения видеть необычное в обычных предметах, развитие художественно-творческих способностей и творчества .
- воспитывать трудолюбия, аккуратности, желание доводить начатое дело до конца.

Обучающие:;

- учить выстраивать композиции на песке.
- закреплять представление об окружающем мире.

Развивающие:

- развивать тонкие тактильные ощущения, мелкую моторику;
- развивать у детей интеллектуальные способности;
- развивать творческие способности;
- развивать познавательные и психические процессы: восприятие, память, внимание, воображение.
- развитие сенсорно-перцептивной сферы творческого потенциала ребенка.
- развитие коммуникативных навыков, установки на положительное отношение к себе.
- вырабатывать у ребенка положительные черты характера, способствующие лучшему взаимопониманию в процессе общения

Воспитательные:

- воспитывать эмоционально-положительное состояние на занятиях с песком, снижение психофизического напряжения,
- воспитывать нравственные качества по отношению к другим, совершенствовать навыки позитивной коммуникации, внимательное отношение к коллективу
- воспитывать эстетический и художественный вкус.

1.3. ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ПРОГРАММЫ

— *Системность*: в течение учебного года работа по программе проводится систематически, в определённый день недели.

— *Комфортность*: создание атмосферы доброжелательности, вера в силы ребёнка, создание для каждого ситуации успеха и эмоциональной вовлечённости в процессе занятий.

— *Личностно- ориентированное взаимодействие*: создание условий для раскрепощения и раскрытия, стимулирующих творческую активность ребёнка.

— *Единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач*: формирование таких знаний, умений и навыков, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста.

— *Построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми*: максимальное использование потенциала игры как ведущего вида деятельности ребёнка-дошкольника.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

- Знают правила техники безопасности;
- У детей развита мелкая моторика пальцев;
- Дети знают различные действия и приемы работы с кинетическим песком знают свойства песка: держит форму, рассыпается, можно на нем оставлять следы;
- работают с различными предметами;
- следуют устным инструкциям;
- создают несложные сюжетные игры;

Предложенная программа является вариативной, то есть при возникновении необходимости допускается корректировка содержания и форм занятий, времени прохождения материала.

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Рабочая программа «Волшебный песок» рассчитана на 1 год обучения и рекомендуется для занятий с детьми с 2-3 лет.

Длительность занятия для детей 2-3 лет – 10 минут.

2.2. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ЗАНЯТИЙ

Перспективный план

№ п/п	Месяц	Направление сенсорного развития	Тема
1.	октябрь	знакомство	<u>«Что такое песок?»</u> Познакомить детей с разными видами песка.
2.		знакомство	<u>«Играем с песочком»</u> Познакомить детей со свойствами песка.
3.		знакомство	<u>«Волшебный песок»</u> Познакомить детей с кинетическим песком.
4.		знакомство	<u>«Готовим печенье и кексики»</u> Познакомить детей со свойствами кинетического песка.
5.	ноябрь	цвет	<u>«Разноцветные куличики»</u> Знакомство детей с основными цветами: красный, синий, желтый, зеленый.

6.		форма	<u>«Печенье разной формы»</u> Знакомство детей с геометрическими формами: круг, квадрат, треугольник.
7.		величина	<u>«Большое и маленькое ведерко»</u> Знакомство детей с величинами: большой и маленький.
8.		закрепление	<u>«Лепка по интересу»</u> Учить детей самостоятельно лепит
9.	декабрь	цвет	<u>«Конфетки разного цвета»</u> Знакомство детей с основными цветами: красный, синий, желтый, зеленый.
10.		форма	<u>«Конфетки разной формы»</u> Знакомство детей с геометрическими формами: круг, квадрат, треугольник.
11.		величина	<u>«Построим башню»</u> Знакомство детей с величинами: большой и маленький.
12.		закрепление	<u>«Лепка по интересу»</u> Учить детей самостоятельно лепить, заранее придумывая цвет, форму и величину предмета.
13.	январь	цвет	<u>«Разноцветные пирожные»</u> Знакомство детей с основными цветами: красный, синий, желтый, зеленый.
14.		форма	<u>«Найди предмет такой же формы»</u> Учить детей соотносить форму пластиковой формочки с формой куличика.

15.		величина	<u>«Спрячь большой, спрячь маленький»</u> Учить детей соотносить величину предметов: большое ведро с большим куличиком, маленькое ведро с маленьким куличиком.
16.	февраль	цвет	<u>«Ведро и песок»</u> Учить детей соотносить цвет песка с цветом ведра.
17.		форма	<u>«Домик для фигуры»</u> Учить детей соотносить форму домика с формой фигуры.
18.		величина	<u>«Пирожки для Матрешки»</u> Учить детей соотносить величину предметов: большой матрешке – большой пирожок, маленькой матрешке – маленький.
19.		закрепление	<u>«Лепка по интересу»</u> Учить детей самостоятельно лепить, заранее придумывая цвет, форму и величину предмета.
20.	март	цвет	<u>«Крыша для домика»</u> Учить детей соотносить цвет домика с цветом крыши.
21.		форма	<u>«Угадай, чей след»</u> Учить детей соотносить форму пластиковой формочки со следом на песке.
22.		величина	<u>«Большие и маленькие отпечатки»</u> Учить детей соотносить величину предметов с их отпечатками.
23.		закрепление	<u>«Лепка по интересу»</u> Учить детей самостоятельно лепить,

			заранее придумывая цвет, форму и величину предмета.
24.	апрель	цвет	«Разноцветные звездочки» Знакомство детей с основными цветами: красный, синий, желтый, зеленый.
25.		форма	«Волшебные бусы» Учить детей делать формы, опираясь на название фигуры, воспринимаемые на слух.
26.		величина	«Домики для мишек» Учить детей определять величину предметов: большой и маленький.
27.		закрепление	«Лепка по интересу» Учить детей самостоятельно лепить, заранее придумывая цвет, форму и величину предмета.
28.	май	итоговое	«Лепим с мамой или папой» Учить детей работать в паре с взрослым, проявлять самостоятельность в лепке, самостоятельно придумывая цвет, форму и величину предмета.

2.3 ОПИСАНИЕ ВАРИАТИВНЫХ ФОРМ, СПОСОБОВ, МЕТОДОВ И СРЕДСТВ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Наглядные методы :

наглядно - слуховые слушание музыки в аудиозаписи;

наглядно - зрительные дидактический материал ;

сенсорно - моторные обследование ;

тактильно - мышечные индивидуальная помощь, помощь других детей, совместное выполнение, подражательное выполнение ;
формы несловесной поддержки улыбка, подбадривающее обнимание.

Словесные методы:

Объяснение краткое, четкое, эмоциональное ;
указания даются очень тихо, не отвлекая внимания других, обращены как ко всем детям, так и индивидуально ;
вопросы четкие, понятные. Этот словесный прием очень важен, он активизирует внимание, развивает мышление и память
Пояснения, уточнения;
Словесные приемы нежелательно использовать на фоне звучащей музыки.

Практические методы:

метод упражнений связан с многократным выполнением практических действий; выбором дидактического материала;
игра занятия носят игровое содержание, это помогает заинтересовать и активизировать детей, войти в коммуникативный контакт, само реализоваться в деятельности, стабилизировать внутреннее состояние, вызвать положительные эмоции .

Формы:

Индивидуальные игры

Позитивно влияют на эмоциональное самочувствие детей, являются прекрасным средством для развития и саморазвития ребёнка.

Групповые игры

Игры с кинетическим песком в группе направлены в основном на развитие коммуникативных навыков, т.е. умения гармонично и эффективно общаться друг с другом, взаимодействовать.

2.4. ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

Работа проводится в течение всего учебного года.

- Выступление на родительских собраниях.
- Индивидуальные беседы, консультации.
- Оформление выставок.
- Оформление папок передвижек.

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3. 1. МАТЕРИАЛЬНО ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Методическое обеспечение.

- Кинетический песок;
- Подносы;
- Формочки;
- Совочки;
- Сюжетные игрушки
- Бросовый материал.

Список используемой литературы:

1. Грабенко Т.М., Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Чудеса на песке. Песочная игротерапия. – СПб.: Институт специальной педагогики и психологии, 1998 г, – 50 с.
2. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Путь к волшебству. –СПб , 1998.
3. ГрабенкоТ.М. ,Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Практикум по песочной терапии, - СПб , „Речь», 2002.
4. Эль Г. Человек, играющий в песок. Динамическая песочная терапия. – СПб, „Речь», 2007.
5. Андрееенко Т.А. Использование кинетического песка в работе с дошкольниками-СПб ,Детство-пресс,2017.
6. Интернет-ресурсы.